

Anmeldung

Sie können sich auch via E-Mail oder im Internet anmelden:
info@tma-musik.de / www.tma-musik.de



Lehrgangnummer: 26/071

Name, Vorname: _____
Straße: _____
PLZ, Ort: _____
Telefon: _____
E-Mail: _____
Geburtsdatum: _____
Verein, Verband: _____
Instrument(e): _____
Erfahrung / Übung _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der...

- Spielleute
- Blasmusik
- sonstiges: _____

Ich möchte...

- vegetarische Kost
- vegane Kost
- Einzelzimmer (Zuschlag)
- sonstiges: _____

- Dirigent*innen Kurs
- Probenpädagogik
- Musiker**

Ich bin in der TMA e. V.

- Einzelmitglied
- Wir sind Vereinsmitglied

- Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.tma-musik.de)

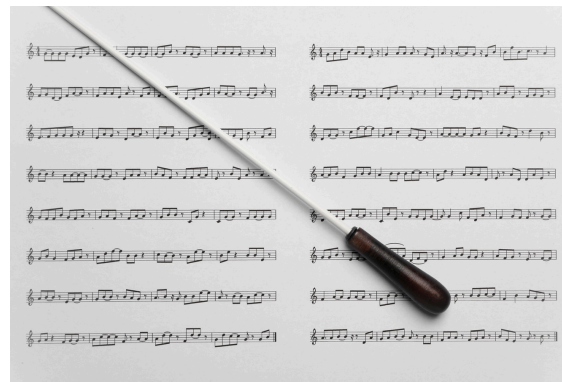
Datum: _____

Unterschrift: _____

Hintergrund tMA

Die Turner-Musik-Akademie e.V. ist eine musische Bildungseinrichtung, die sich aus Teilnehmerbeiträgen, Mitgliedsbeiträgen, Fördergelder und Spenden finanziert.

Wir freuen uns auf Euch!



Kontakt

Pieter Sikkema
(Akademieleiter/Geschäftsführer)
Turner-Musik-Akademie e. V.
Sonnenberg 10
37581 Altgandersheim
Tel.: 0 53 82 | 9 58 90 81
mobil: 01 77 | 7 69 36 53



E-Mail: info@tma-musik.de
Web: www.tma-musik.de



Dirigent*innen Kurs “Probenpädagogik und -methodik”



04.09.2026 - 06.09.2026
Lg-Nr.: 26/071



Zielgruppe

Dirigent*innen, Ausbilder*innen und Registerführer*innen in Orchestern unterschiedlicher Besetzung, sowie Interessierte

Inhalt des Lehrgangs;

Der Kurs wird für alle Dirigentinnen und Dirigenten von Blasorchestern empfohlen, die an ihren Dirigierfähigkeiten arbeiten und diese weiterentwickeln wollen. Vor allem geht es um:

- **Schlagtechnik und Erweiterung des nonverbalen Repertoires**
- **Partituranalyse und dadurch Entwicklung einer eigenen Interpretation**
- **Ausdrucksmöglichkeiten durch Gestik und Mimik**
- **Probenarbeit und -gestaltung**
- **Klangentwicklung und Balance im Blasorchester**
- **Herausarbeiten von musikalischen Inhalten, die nicht in der Partitur stehen.**

Der Kurs kann aktiv oder passiv besucht werden. Zusätzlich besteht die Möglichkeit ausschließlich im Orchester mitzuwirken (Sa+So). Von allen aktiven Teilnehmenden sind zwei Stücke nach Absprache vorzubereiten. Diese Absprache findet mit dem Dozenten Anfang Juli statt. Möglichkeit zur Kontaktaufnahme besteht unter:

Dozenten / Lehrgangsleitung

Oliver Nickel studierte Dirigieren in Maastricht und Den Haag. Er ist Chefdirigent des sinfonischen Landesblasorchesters des Hessischen Turnverbandes sowie des Musikvereins „Viktoria“ Altenmittlau. Als Dirigent und Arrangeur („Danzón No. 2“) errang er internationale Bekanntheit und hält regelmäßig Vorträge bei nationalen sowie internationalen Blasmusikveranstaltungen.



Literatur:

Ross Roy - Jacob de Haan
Gulliver´s Travel - Bert Appermont
Shenandoah - Frank Ticheli
Panis Angelicus - Cesar Frank, arr. Alfred Reed
Coldplay on Stage - arr. Michael Brown

Unterbringung

Im Regelfall in Zweibettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt. Reservierungen können erfolgen. Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher, Fön etc. sind mitzubringen. *Für persönliche Gegenstände sowie Instrumente etc. kann die tMA e.V. keine Haftung übernehmen.*

Zeitplan

Anreise: Freitag, 04.09.2026 bis 18:00 Uhr
Lehrgangsbeginn: Freitag, 04.09.2026 – 19:00 Uhr
Lehrgangsende: Sonntag, 06.09.2026 ca. 13:00 Uhr

Kosten je Teilnehmer

Lehrgangsgebühr inkl. Unterbringung und Vollverpflegung:

Aktiver Dirigent	€ 170,00
Passiver Dirigent	€ 130,00
Orchestermusiker	€ 110,00

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmer*innenzahl beträgt 15
- Erste Mahlzeit ist am Freitag das Abendessen
- Letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen

Rücktritt / Stornierung

Ein Rücktritt / eine Stornierung hat schriftlich zu erfolgen. Stornierungen sind bei Vorlage eines ärztlichen Attestes zeitlich unbegrenzt ohne Berechnung möglich. Bei Absage bis zwei Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. **Anreisen darf nur, wer die Rechnung im Voraus bezahlt hat.**

