

Anmeldung

Sie können sich auch via E-Mail oder im Internet anmelden:
info@tma-musik.de / www.tma-musik.de



Lehrgangsnummer: 25/027

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Verein, Verband: _____

Instrument(e): _____

Erfahrung / Übung _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der...

Spielleute

Blasmusik

sonstiges: _____

Ich möchte...

vegetarische Kost

vegane Kost

Einzelzimmer (Zuschlag: 12€/Nacht)

sonstiges: _____

Ich bin in der TMA e. V.

Einzelmitglied

Wir sind Vereinsmitglied

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der
TMA e.V. an (www.tma-musik.de)

Datum: _____

Unterschrift: _____

Hintergrund tMA

Die Turner-Musik-Akademie e.V. ist eine musische Bildungseinrichtung, die sich aus Teilnehmerbeiträgen, Mitgliedsbeiträgen, Fördergelder und Spenden finanziert.

Wir freuen uns auf Euch!

Kontakt

Pieter Sikkema
(Akademieleiter/Geschäftsführer)

Turner-Musik-Akademie e. V.

Sonnenberg 10

37581 Altgandersheim

Tel.: 0 53 82 | 9 58 90 81

mobil: 01 77 | 7 69 36 53

E-Mail: info@tma-musik.de

Web: www.tma-musik.de



DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND

Bundesseminar Spielleute Besetzung C/B/G und Percussion



02.10.2025 - 05.10.2025
Lg-Nr.: 25/027

Turnermusik 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer C/B/G-Besetzung spielen.

Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: Ausprobieren! Und das nicht nur für Flötist*innen, sondern auch für Schlagzeuger*innen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung.

Der Lehrgang kann zur Verlängerung von Übungsleiter-Lizenzen genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Inhalt des Lehrgangs

- Erarbeitung zeitgenössischer Flötenorchester-Literatur
- Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich
- Analyse von Werken mit Arrangeuren/ Komponisten

Für Anfänger:

- Notenlesen leicht gemacht
- Atemtechnik
- Tipps zum Umgang mit den Instrumenten
- Basics wie z.B. Tonbildung

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Dozenten / Lehrgangsleitung

N.N.

Unterbringung

Im Regelfall in Zweibettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt. Reservierungen können erfolgen. Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher, Fön etc. sind mitzubringen.

Für persönliche Gegenstände sowie Instrumente etc. kann die tMA e.V. keine Haftung übernehmen.



Turnermusik 

Zeitplan

Anreise: Donnerstag, 02.10.2025 bis 18:00 Uhr

Lehrgangsbeginn: Donnerstag, 02.10.2025–19:00 Uhr

Lehrgangsende: Sonntag, 05.10.2025 ca. 13:00 Uhr

Kosten je Teilnehmer

Lehrgangsgebühr inkl. Unterbringung und Vollverpflegung: € 175,00

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmer*innenzahl beträgt 30
- Erste Mahlzeit ist am Donnerstag das Abendessen
- Letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen

Rücktritt / Stornierung

Ein Rücktritt / eine Stornierung hat schriftlich zu erfolgen. Stornierungen sind bei Vorlage eines ärztlichen Attestes zeitlich unbegrenzt ohne Berechnung möglich. Bei Absage bis zwei Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung im Voraus bezahlt hat.

