

Anmeldung

Sie können sich auch via E-Mail oder im Internet anmelden:
info@tma-musik.de | www.tma-musik.de

Lehrgangsnummer: 24/012 – 24/013 – 24/014

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

Geburtstag: _____

E-Mail: _____

Verein, Verband: _____

Instrument(e): _____

Erfahrung / Übung _____ Jahre

<input type="checkbox"/> – D1
<input type="checkbox"/> – D2
<input type="checkbox"/> – D3

Ich komme aus dem Bereich der ...

- Spielleute
 Blasmusik
 sonstiges: _____

Ich möchte ...

- vegetarische Kost
 sonstiges: _____

Ich bin in der TMA e. V. ...

- Einzelmitglied
 Wir sind Vereinsmitglied

- Bitte unterbreiten Sie mir Konditionen
für ein Einzelzimmer.

- Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an
(www.tma-musik.de)

Datum: _____

Unterschrift: _____

Hintergrund TMA e.V.

Die Turner-Musik-Akademie e.V. ist eine musische Bildungseinrichtung, die sich finanziert aus Teilnehmer-Beiträgen, Mitglieds-Beiträgen, Fördergeldern und Spenden.



Kontakt

Pieter Sikkema (Akademieleitung)

Turner-Musik-Akademie e.V.
Sonnenberg 10
37581 Altgandersheim

Tel.: 0 53 82 | 95 89 08 1
mobil: 01 77 | 7 69 36 53



Mail: info@tma-musik.de

Web: www.tma-musik.de

Wir freuen uns auf Euch!



www.vecteezy.com



D1 / D2 / D3 Prüfungslehrgang



23.02. – 25.02.2024
Lg. Nr: 24/012 – 013 – 014

Zielgruppe

Musiker*innen im Blasorchester, Spielmannszug oder Fanfarenzug. Der Lehrgang dauert 3 Tage (Freitag bis Sonntag) und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

- D1 – Der/die Teilnehmer*in muss Kenntnisse auf dem Instrument besitzen und nach Noten spielen können.
- D2 – Der/die Teilnehmer*in muss den D1 Lehrgang erfolgreich abgeschlossen haben, oder vergleichbare Kenntnisse haben.
- D3 – Der/die Teilnehmer*in muss den D2-Lehrgang erfolgreich abgeschlossen haben, oder vergleichbare Kenntnisse haben.

Die Inhalte für die Theorie sowie der Praxis finden Sie auf der Website www.tma-musik.de oder per Telefon.

Inhalt des Lehrgangs

- Allgemeine Musiktheorie.
- Gehörbildung.
- Rhythmusübung.
- Tonleitern.
- Vortragstücke.

Die Theorie und Vortragstücke sollten zuhause schon vorbereitet werden.



Dozenten / Lehrgangsleitung

Allgemeine Musiktheorie, Gehörbildung.

Pieter Sikkema (Akademieleiter)

Praktische Ausbildung auf dem Instrument.

Fachkräfte.



Zeitplan

Anreise: Freitag, 23.02.2024 bis 14.00 Uhr
Lehrgangsbeginn: Freitag, 23.02.2024 14.30 Uhr
Lehrgangsende: Sonntag, 25.02.2024 ca. 16.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall in Zweibettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen. Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher, Fön etc. sind mitzubringen.

Für persönliche Gegenstände sowie Instrumente etc. kann die tMA e.V. keine Haftung übernehmen.

Kosten je Teilnehmer

Lehrgangs-Gebühr inkl. der beschriebenen Leistungen (Vollverpflegung).

tMA Einzelmitglieder: **€ 150,00**

Alle anderen: **€ 155,00**

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 15.
- Erste Mahlzeit ist am Freitag das Abendessen.
- Letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Rücktritt / Stornierung

Ein Rücktritt / eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Eine Coronabedingte Stornierung wird selbstverständlich akzeptiert. Stornierungen sind bei Vorlage eines ärztlichen Attestes zeitlich unbegrenzt.

Bei Absage bis zwei Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

