

Anmeldung

Sie können sich auch via E-Mail oder im Internet anmelden:
info@tma-musik.de | www.tma-musik.de

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Verein, Verband: _____

Instrument(e): _____

Erfahrung / Übung _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der ...

- Spielleute
 Blasmusik
 sonstiges: _____

Ich möchte ...

- vegetarische Kost
 sonstiges: _____

Ich bin in der TMA e. V. ...

- Einzelmitglied
 Wir sind Vereinsmitglied

- Bitte unterbreiten Sie mir Konditionen
für ein Einzelzimmer.

- Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an
(www.tma.musik.de)

Datum: _____

Unterschrift: _____

Der DTB und die TMA

Der Turner-Musik-Akademie e.V. richtet für den Deutschen Turner Bund e.V. diesen Lehrgang aus. Der Lehrgang wird vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend finanziell gefördert.

Wir freuen uns auf Euch!

Kontakt

Reiner Lesche
DTB-Beauftragter für Schalmeien



Tel.: 0 35 74 | 760 237
mobil: 01 71 | 347 69 56
E-Mail: turnermusik.schalmeien@dtb.de
Web: www.tma-musik.de

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Wo die Musik zuhause ist



Choreographie Workshop

24.09.2021 bis 26.09.2021

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Lehrgang für fortgeschrittene Musiker*innen.

Inhalt des Lehrgangs

Ziel des Choreografi e-Workshops ist es, Grundlagen für Bühnenvorträge zu erarbeiten. Im Vordergrund stehen Bewegungsabläufe in den Abschnitten:

- Wie komme ich Publikumswirksamkeit auf bzw. von einer Bühne.
- Bewegungsabläufe während eines musikalischen Vortrages. (Für die Einstudierung von Abläufen steht eine Gruppe von Schalmeyenmusikern zur Verfügung. Es nicht das Ziel Titel zu erlernen, sondern eine Musikshow bei einem Bühnenvortrag einzuüben)
- Musikstücke über Bewegung als Bühnenvortrag inszenieren
- Choreografie-Werkstatt
- Verbesserung der Publikumswirksamkeit
- Gruppenarbeit
- Videoanalyse
- Kreativität zulassen
- aktive Mitarbeit erwünscht
- Literaturvorstellung und Erarbeitung
- Überfachliche Themen

Dozenten

Beate Holzgrefe ist Leiterin der Landesturnschule in Niedersachsen sowie Bildungsreferentin für Rhythmus/Tanz und Ausbilderin im Trainer B Choreografie und DTB Choreograf Großgruppen/Stadion.

Voraussetzungen

Es sind keine expliziten Voraussetzungen genannt.



Zeitplan

Anreise: Freitag, 24.09.2021 bis 17:00 Uhr

Lehrgangsende: Sonntag, 26.09.2021 ca. 13:00 Uhr

Unterbringung

Der Lehrgang findet nicht in der Turner-Musik-Akademie statt. Veranstaltungsort ist die Pulsnitzhalle Ortrand.

Übernachtung im Schlafsack in einer Schule, gegen Zuzahlung Übernachtung in einer Pension möglich.

Kosten je Teilnehmer

Gebühr inkl. Vollverpflegung und beschriebenen Leistungen: € 40,00

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 10 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt / Stornierung

In der aktuellen Corona-Pandemie wird eine Corona bedingte Stornierung selbstverständlich akzeptiert. Ein Rücktritt/ eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

