

Anmeldung

Sie können sich auch via E-Mail oder im Internet anmelden:
info@tma-musik.de | www.tma-musik.de

Lehrgangsnummer: 21/051-21 /052- 21/053

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Verein, Verband: _____

Instrument(e): _____

Erfahrung / Übung _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der ...

- Spielleute
 Blasmusik
 sonstiges: _____

() – D1
() – D2
() – D3

Ich möchte ...

- vegetarische Kost
 sonstiges: _____

Ich bin in der TMA e. V. ...

- Einzelmitglied
 Wir sind Vereinsmitglied

- Bitte unterbreiten Sie mir Konditionen
für ein Einzelzimmer.

- Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an
(www.tma.musik.de)

Datum: _____

Unterschrift: _____

Hintergrund TMA

Die Turner-Musik-Akademie e.V. ist eine musische Bildungseinrichtung, die sich finanziert aus Teilnehmer-Beiträgen, Mitglieds-Beiträgen, Fördergeldern und Spenden.



Kontakt

Pieter Sikkema (Akademieleitung)

Turner-Musik-Akademie e. V.
Sonnenberg 10
37581 Altgandersheim

Tel.: 0 53 82 | 9 56 90
mobil: 01 77 | 7 69 36 53
E-Mail: info@tma-musik.de
Web: www.tma-musik.de



Wir freuen uns auf Euch!



www.vecteezy.com



D1 / D2 / D3 Prüfungslehrgang



12.02. – 14.02.2021

Lg.Nr: 21/051-52-53

Zielgruppe

Musiker*innen im Blasorchester, Spielmannszug oder Fanfarenzug. Der Lehrgang dauert 3 Tage (Freitag bis Sonntag) und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

- D1 – Der/die Teilnehmer*in muss Kenntnisse auf dem Instrument besitzen und nach Noten spielen können.
- D2 – Der/die Teilnehmer*in muss den D1 Lehrgang erfolgreich abgeschlossen haben, oder vergleichbare Kenntnisse haben.
- D3 – Der/die Teilnehmer*in muss den D2-Lehrgang erfolgreich abgeschlossen haben, oder vergleichbare Kenntnisse haben.

Die Inhalte für die Theorie sowie der Praxis finden Sie auf der Website oder per Telefon. www.tma-musik.de

Inhalt des Lehrgangs

- Allgemeine Musiktheorie.
- Gehörbildung.
- Rhythmusübung.
- Tonleitern.
- Vortragstücke.

Die Theorie und Vortragstücke sollten zuhause schon vorbereitet werden.



Dozenten / Lehrgangsleitung

Allgemeine Musiktheorie, Gehörbildung.

Pieter Sikkema (Akademieleiter)

Praktische Ausbildung auf dem Instrument.

Katja Gerhards
Anne-Christin Wiechens
Stefan Laumann



Zeitplan

Anreise:	Freitag, 12.02.2021 bis 14.00 Uhr
Lehrgangsbeginn:	Freitag, 12.02.2021 14.30 Uhr
Lehrgangsende:	Sonntag 14.02.2021 ca. 16.00 Uhr

Unterbringung

Aufgrund der aktuellen Corona-Situation werden die Teilnehmer*innen in Einzelzimmer untergebracht.
Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher, Fön etc. sind mitzubringen.

Für persönliche Gegenstände sowie Instrumente etc. kann die tMA e.V. keine Haftung übernehmen.

Kosten je Teilnehmer

Lehrgangs-Gebühr inkl. der beschriebenen Leistungen (**Vollverpflegung**).

tMA Einzelmitglieder: **€ 150,00**

Alle anderen: **€ 155,00**

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 15.
- Erste Mahlzeit ist am Freitag das Abendessen.
- Letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Rücktritt / Stornierung

Ein Rücktritt / eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Eine Corona-bedingte Stornierung wird selbstverständlich akzeptiert. Stornierungen sind bei Vorlage eines ärztlichen Attestes zeitlich unbegrenzt.

Bei Absage bis zwei Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.