

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

Lehrgangsnummer: 20/072

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.TMA-musik.de)

_____ Datum

_____ rechtsverbindliche Unterschrift

DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND



Bundeslehrgang Spielleute

Besetzung Ces/Fes

Nr 20/072

vom 9.10.2020 bis 11.10.2020

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer Ces/Fes-Besetzung spielen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung. Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: **Ausprobieren!** Der Lehrgang kann zur Verlängerung von **Übungsleiter-Lizenzen** genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Inhalt des Lehrgangs

Erarbeitung zeitgenössischer Spielleute-Literatur, Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich, Analyse von Werken mit Arrangeuren/Komponisten

Überfachlicher Teil:

Der Lehrgang ist zur **Lizenzverlängerung** geeignet.

Dozenten

Florian Schulte

... ist Flötist, Komponist, Arrangeur und Dozent. Er studiert Schulmusik in Oldenburg und ist als Arrangeur für den Verlag TONiKAT tätig. Als Beauftragter für Spielleute im technischen Komitee Musik und Spielmannswesen des DTB führt er im Bereich der Flötenorchester- und Spielleutemusik verschiedene Lehrgänge durch.

Zeitplan

Anreise Fr. 09.10.2020 – bis 13.00 Uhr
Lehrgangsbeginn Fr. 09.10.2020 – 14.00 Uhr
Lehrgangsende So. 11.10.2020 – ca. 12.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall im Mehrbettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen.

Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühren inkl. der beschriebenen Leistungen und Vollverpflegung

155,- € pro TeilnehmerIn

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt/Stornierung

Ein Rücktritt/eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/Kontakt



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Turner-Musik-Akademie
Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

Lehrgangsnummer: 20/072

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: ____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.TMA-musik.de)

_____ Datum

_____ rechtsverbindliche Unterschrift

DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND



Bundeslehrgang Spielleute

Besetzung Ces/Fes

Nr 20/072

vom 9.10.2020 bis 11.10.2020

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer Ces/Fes-Besetzung spielen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung. Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: **Ausprobieren!** Der Lehrgang kann zur Verlängerung von **Übungsleiter-Lizenzen** genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Inhalt des Lehrgangs

Erarbeitung zeitgenössischer Spielleute-Literatur, Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich, Analyse von Werken mit Arrangeuren/Komponisten

Überfachlicher Teil:

Der Lehrgang ist zur **Lizenzverlängerung** geeignet.

Dozenten

Florian Schulte

... ist Flötist, Komponist, Arrangeur und Dozent. Er studiert Schulmusik in Oldenburg und ist als Arrangeur für den Verlag TONiKAT tätig. Als Beauftragter für Spielleute im technischen Komitee Musik und Spielmannswesen des DTB führt er im Bereich der Flötenorchester- und Spielleutemusik verschiedene Lehrgänge durch.

Zeitplan

Anreise Fr. 09.10.2020 – bis 13.00 Uhr
Lehrgangsbeginn Fr. 09.10.2020 – 14.00 Uhr
Lehrgangsende So. 11.10.2020 – ca. 12.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall im Mehrbettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen.

Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühren inkl. der beschriebenen Leistungen und Vollverpflegung

155,- € pro TeilnehmerIn

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt/Stornierung

Ein Rücktritt/eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/Kontakt



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Turner-Musik-Akademie
Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

Lehrgangsnummer: 20/072

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: _____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.TMA-musik.de)

_____ Datum

_____ rechtsverbindliche Unterschrift

DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND



Bundeslehrgang Spielleute

Besetzung Ces/Fes

Nr 20/072

vom 9.10.2020 bis 11.10.2020

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer Ces/Fes-Besetzung spielen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung. Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: **Ausprobieren!** Der Lehrgang kann zur Verlängerung von **Übungsleiter-Lizenzen** genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Inhalt des Lehrgangs

Erarbeitung zeitgenössischer Spielleute-Literatur, Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich, Analyse von Werken mit Arrangeuren/Komponisten

Überfachlicher Teil:

Der Lehrgang ist zur **Lizenzverlängerung** geeignet.

Dozenten

Florian Schulte

... ist Flötist, Komponist, Arrangeur und Dozent. Er studiert Schulmusik in Oldenburg und ist als Arrangeur für den Verlag TONiKAT tätig. Als Beauftragter für Spielleute im technischen Komitee Musik und Spielmannswesen des DTB führt er im Bereich der Flötenorchester- und Spielleutemusik verschiedene Lehrgänge durch.

Zeitplan

Anreise Fr. 09.10.2020 – bis 13.00 Uhr
Lehrgangsbeginn Fr. 09.10.2020 – 14.00 Uhr
Lehrgangsende So. 11.10.2020 – ca. 12.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall im Mehrbettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen.

Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühren inkl. der beschriebenen Leistungen und Vollverpflegung

155,- € pro TeilnehmerIn

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt/Stornierung

Ein Rücktritt/eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/Kontakt



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Turner-Musik-Akademie
Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

Lehrgangsnummer: 20/072

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: ____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.TMA-musik.de)

_____ Datum

_____ rechtsverbindliche Unterschrift

DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND



Bundeslehrgang Spielleute

Besetzung Ces/Fes

Nr 20/072

vom 9.10.2020 bis 11.10.2020

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer Ces/Fes-Besetzung spielen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung. Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: **Ausprobieren!** Der Lehrgang kann zur Verlängerung von **Übungsleiter-Lizenzen** genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Inhalt des Lehrgangs

Erarbeitung zeitgenössischer Spielleute-Literatur, Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich, Analyse von Werken mit Arrangeuren/Komponisten

Überfachlicher Teil:

Der Lehrgang ist zur **Lizenzverlängerung** geeignet.

Dozenten

Florian Schulte

... ist Flötist, Komponist, Arrangeur und Dozent. Er studiert Schulmusik in Oldenburg und ist als Arrangeur für den Verlag TONiKAT tätig. Als Beauftragter für Spielleute im technischen Komitee Musik und Spielmannswesen des DTB führt er im Bereich der Flötenorchester- und Spielleutemusik verschiedene Lehrgänge durch.

Zeitplan

Anreise Fr. 09.10.2020 – bis 13.00 Uhr
Lehrgangsbeginn Fr. 09.10.2020 – 14.00 Uhr
Lehrgangsende So. 11.10.2020 – ca. 12.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall im Mehrbettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen.

Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühren inkl. der beschriebenen Leistungen und Vollverpflegung

155,- € pro TeilnehmerIn

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt/Stornierung

Ein Rücktritt/eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/Kontakt



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Turner-Musik-Akademie
Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

Lehrgangsnummer: 20/072

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: ____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.TMA-musik.de)

_____ Datum

_____ rechtsverbindliche Unterschrift

DTB 
DEUTSCHER TURNER-BUND



Bundeslehrgang Spielleute

Besetzung Ces/Fes

Nr 20/072

vom 9.10.2020 bis 11.10.2020

**Musik und
Spielmannswesen** 

Zielgruppe

Der Lehrgang steht allen Menschen offen, die sich für aktuelle Entwicklungen im Spielleutebereich interessieren. Andere formelle Voraussetzungen (z.B. eine bestimmte Verbandszugehörigkeit) gibt es nicht. Das Orchester wird in einer Ces/Fes-Besetzung spielen. Leihinstrumente stehen auf Anfrage zur Verfügung. Da beim Notensurfen im Orchester sehr viel Literatur in kurzer Zeit erarbeitet wird, sollten die Teilnehmer über gute Notenkenntnisse verfügen. Verunsichern lassen soll sich deshalb aber niemand. Es gilt: **Ausprobieren!** Der Lehrgang kann zur Verlängerung von **Übungsleiter-Lizenzen** genutzt werden. Für Lizenzverlängerer ist der Besuch des überfachlichen Seminars obligatorisch.

Voraussetzungen

Werden nicht explizit verlangt. Die Teilnehmer sollten jedoch mit dem eigenen Instrument gut vertraut sein. Es ist von Vorteil, wenn das vom Blatt-Spiel keine Probleme bereitet.

Inhalt des Lehrgangs

Erarbeitung zeitgenössischer Spielleute-Literatur, Einblicke in neue Literatur im Spielleutebereich, Analyse von Werken mit Arrangeuren/Komponisten

Überfachlicher Teil:

Der Lehrgang ist zur **Lizenzverlängerung** geeignet.

Dozenten

Florian Schulte

... ist Flötist, Komponist, Arrangeur und Dozent. Er studiert Schulmusik in Oldenburg und ist als Arrangeur für den Verlag TONiKAT tätig. Als Beauftragter für Spielleute im technischen Komitee Musik und Spielmannswesen des DTB führt er im Bereich der Flötenorchester- und Spielleutemusik verschiedene Lehrgänge durch.

Zeitplan

Anreise Fr. 09.10.2020 – bis 13.00 Uhr
Lehrgangsbeginn Fr. 09.10.2020 – 14.00 Uhr
Lehrgangsende So. 11.10.2020 – ca. 12.00 Uhr

Unterbringung

Im Regelfall im Mehrbettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen.

Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühren inkl. der beschriebenen Leistungen und Vollverpflegung

155,- € pro TeilnehmerIn

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt.

Rücktritt/Stornierung

Ein Rücktritt/eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/Kontakt



Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Turner-Musik-Akademie
Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>