

DTB 

DEUTSCHER TURNER-BUND



**Böhmisch-Mährische
Blasmusik**

Nr 19/049

08.11. - 10.11.2019

**Musik und
Spielmannswesen **

Zielgruppe

Freunde der Böhmisches-Mährische Blasmusik die auch die Moderne Volksmusik lieben. Auch für Musiker oder Dirigenten die neue Literatur in der Traditionellen Blasmusik kennenlernen möchten, sind bei diesem Workshop „Goldrichtig“. Der Lehrgang ist als Lizenzverlängerung anerkannt.

Voraussetzungen

Es ist empfehlenswert, wenn die Teilnehmer Erfahrungen im Blattspiel mitbringen. Und die Liebe zur Traditionellen Blasmusik. Gerade die im Moment neu aufkommenden Polka-Stilrichtungen finden in diesem Workshop Beachtung.

Inhalt des Lehrgangs

- Vorstellung der Stücke
- Erarbeitung und Erklärung der verschiedenen Stilrichtungen
- Erklärung und Erarbeitung der Probenarbeit.
- Feinarbeit in der Registerarbeit
- Artikulation bei der Traditionelle Blasmusik
- Basiswissen zur Böhmisches-Mährische Blasmusik

Dozenten

Kilian Kumpf

Kilian Kumpf ist Gründungsmitglied von „Polenko-Die neue Böhmisches-Mährische Blasmusik“. Gleichzeitig ist er Mitbegründer der Akademie für Böhmisches-Mährische Blasmusik, dort als Vorstand und in der Geschäftsführung tätig.

Beim Hessischen Turnverband ist er Referent und Lehrwart auch für die Jugendbildung und Erwachsenen Fortbildung tätig

Mit seiner eigenen Besetzung, „Kilian Kumpf und seine glorreichen Musikanten“ kann er, trotz seines Alters, stolz auf eine hochklassige Besetzung mit Tourneerfahrung blicken.

Zeitplan

Anreise 08.11.2019 bis ca. 18.00

Lehrgangsbeginn 08.11.2019 19.00

Lehrgangsende 10.11.2019 ca. 13.30

Unterbringung

Im Regelfall im Zweibettzimmer. Bei gewünschter Einzelunterbringung fallen Einzelzimmergebühren an. Reservierungen können erfolgen. Bettwäsche ist vorhanden. Handtücher etc. sind mitzubringen.

Kosten je Teilnehmer

Gebühr inkl. der beschriebenen Leistungen (mit Vollverpflegung): **140,00 €**

Anmeldungen bitte über die Website der **TMA** www.tma-musik.de

Besondere Hinweise

- Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 20 Teilnehmer.
- Die Verfügbarkeit von Einzelzimmern ist begrenzt
- Für persönliche Gegenstände sowie Instrumente etc. kann die TMA e.V. keine Haftung übernehmen

Rücktritt/ Stornierung

Ein Rücktritt/ eine Stornierung muss schriftlich vorgenommen werden. Bei Absage bis 2 Wochen vor Seminarbeginn sind 75% der Rechnungssumme zu bezahlen. Danach sind 100% des Rechnungsbetrages zu bezahlen. Anreisen darf nur, wer die Rechnung vorher bezahlt hat.

Adresse/ Kontakt



No die Musik zuhause ist

TMA e.V.
Sonnenberg 10
37581 Altgandersheim

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Tel.: 05382/ 9569-0
Email: info@tma-musik.de
<https://www.tma-musik.de>

Verbindliche Anmeldung

(Sie können sich auch via Email oder per Internet anmelden)

www.tma-musik.de info@tma-musik.de

Lehrgangsnummer: 19/049

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon Bundesland:

Geburtsdatum

Email

Verein, Verband

Instrument(e) Erfahrung/ Übung: ____ Jahre

Ich komme aus dem Bereich der

- Spielleutemusik
- Blasmusik
- sonstiges:

Ich möchte

- vegetarische Kost
- sonstiges

Ich bin in der TMA e.V.

- Einzelmitglied.
- Wir sind Vereinsmitglied

Bitte unterbreiten Sie mir die Konditionen für ein Einzelzimmer.

Ich erkenne die Datenschutzhinweise der TMA e.V. an (www.tma-musik.de)

Datum

rechtsverbindliche Unterschrift