

Der Lehrgang

Zielgruppe: Fortgeschrittene Musiker im Blasorchester oder Spielmannszug. Auf Wunsch kann eine Anstecknadel D 3 (5,- €) und ein Leistungsnachweis des DTB (6,- €) erworben werden. Der Lehrgang dauert 3 Tage (Donnerstag - Sonntag) und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzung

Ein erfolgreich absolvierter D2-Lehrgang oder entsprechende Qualifikation

Inhalte theoretischer Teil (Siehe Rahmenrichtlinien auf unsere Website)

- Kenntnis sämtlicher Dur und Moll-Tonleitern – Quintenzirkel
- Umkehrungen der Dreiklänge in Dur und Moll erkennen und hören
- Vierklänge in Grundstellung
- Hören und Bestimmen aller Intervalle
- Verzerrungen – Ornamentik
- Rhythmisches Diktat inklusive Punktierungen
- Einfaches melodisches Diktat
- Grundkenntnisse der Instrumentalkunde
- Einführung in die Transpositionslehre

Inhalte praktischer Teil (Siehe Rahmenrichtlinien auf unsere Website)

- Vortrag: aller Dur-Tonleitern und Tonika-Dreiklänge ohne Notenvorlage der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern und Tonika-Dreiklänge ohne Notenvorlage der chromatischen Tonleiter
- Vortrag eines solistischen Selbstwahlstückes (mindestens 3 Minuten und Einstufung mindestens Grad 3)
- Vom-Blatt-Spiel eines Mittelstufenstückes

Schlagzeug

Das Schlagzeug wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

Gruppe 1: Stabspiele und Gruppe 2: Kleine Trommel

Hierfür ist auch jeweils eine separate Anmeldung erforderlich

Stabspiele (Hauptinstrument)

- Vortrag: aller Dur-Tonleitern und Tonika-Dreiklänge ohne Notenvorlage der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern und Tonika-Dreiklänge ohne Notenvorlage der chromatischen Tonleiter
- Vortrag eines solistischen Selbstwahlstückes (mindestens 3 Minuten und Einstufung mindestens Grad 3)
- Vom-Blatt-Spiel eines Mittelstufenstückes
- Spiel verschiedener Perkussionsinstrumente mit jeweils typischen Rhythmen

Kleine Trommel (Hauptinstrument)

- Vortrag eines solistischen Selbstwahlstückes (mindestens 3 Minuten und Einstufung mindestens Grad 3)
- Vom-Blatt-Spiel eines Mittelstufenstückes
- Spiel verschiedener Perkussionsinstrumente mit jeweils typischen Rhythmen
- die Tonleitern A - D - G - C - F - B - Es - As und die dazugehörigen Tonika-Dreiklänge sowie die parallel dazugehörigen Moll-Tonleitern auf dem Stabspiel ohne Notenvorlage.

D3 – Pflichtstücke

Siehe D 3 Rahmenrichtlinien auf unsere Website

Es müssen alle Stücke des entsprechenden Instruments einstudiert werden, da das Pflichtstück in der Prüfung ausgelost wird.

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie Pieter Sikkema, Schulleiter
Praktische Ausbildung auf dem Instrument und Ensemblespiel Fachdozenten

Anmeldung

Zum Lehrgang (Zutreffendes bitte ankreuzen)

<input type="checkbox"/> 18116	<input type="checkbox"/> 18120
14.06.– 17.06.18	29.11 – 02.12.18

Name _____ Vorname _____

Straße _____

PLZ / Ort _____

Telefon _____ email _____

Geburtsdatum _____

Verein _____

Landesturnverband (Bundesland) _____

Ich bringe folgende(s) Instrument(e) mit: (Bei SZ bitte genaue Flötenstimmung angeben!)

Bitte um Konditionen für Einzelunterbringung (Mehrkosten) JA NEIN

Ich bin Mitglied der TMA e.V. JA NEIN

Ich hätte gern: Vollkost vegetarische Kost

Datum _____ Unterschrift _____

Anmeldung

Mit beiliegendem Formblatt bis spätestens 14 Tage vor Lehrgangsbeginn.

Oder digital : www.tma-musik.de Sie erhalten eine Meldebestätigung.

Seminarort

Turner-Musik-Akademie e.V.

Sonnenberg 10, OT Altgandersheim

37581 Bad Gandersheim

Internet: www.tma-musik.de

Organisatorisches

Anreise: **Donnerstag, bis 14.00 Uhr möglich**
Lehrgangsbeginn: **Donnerstag, 14.30 Uhr**
Lehrgangsende: **Sonntag, ca. 11.00 Uhr**
Erste Mahlzeit ist am Donnerstag das Abendbrot,
letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Frühstück.

Anreise

Mit dem Auto: Aus Richtung Hannover oder Kassel kommend auf der **A 7 Abfahrt - Seesen (Harz)** rechts auf die **B 64 in Richtung Bad Gandersheim**, erste Abfahrt nach einer scharfen Rechtskurve **rechts** in Richtung Hildesheim, Bad Gandersheim Kurgebiet Nord, immer gerade aus an Ackenhausen vorbei - danach nächste Straße rechts ab nach Altgandersheim (Wegweiser) insgesamt von B 64 etwa 3 km. In Altgandersheim ist die Turner-Musik-Akademie ausgeschildert (Richtung Sportplatz / Bundemusikschule))

Mit dem Zug: Bis Knotenpunkt Kreiensen an der Strecke Hamburg - Hannover - Kassel - Frankfurt, dann Strecke Kreiensen - Bad Gandersheim, dann mit Bus oder Taxi nach Altgandersheim

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für **TMA-Mitglieder: 150,-€**
Teilnahmegebühr mit Vollpension für **Nicht-Mitglieder: 155,-€**
Unterbringung vorwiegend im 2-Bett-Zimmer (Einzelunterbringung auf Nachfrage gegen Mehrkosten möglich). Es lohnt sich also Mitglied der Turner-Musik-Akademie zu sein. Bei 3 oder mehr Teilnehmer aus einem Verein gibt es eine Vergünstigung von 3%. Bei 6 oder mehr Teilnehmern aus einem Verein gibt es eine Vergünstigung vom 5%.

Rücktritt

Bei Absage der Teilnahme binnen 2 Wochen vor Lehrgangsbeginn sind 75% der Lehrgangskosten zu zahlen. Bei Fernbleiben, ist die volle Lehrgangsgebühr zu zahlen. Anreisen darf nur, wer die Gebühr vor Lehrgangsbeginn überwiesen hat.

Turner-Musik-Akademie e.V. „Wilhelm-Watermann-Haus“



D 3

BLO / SZ

29.11. – 02.12.2018

Turner-Musik-Akademie e.V.
"Wilhelm-Watermann-Haus"
Altgandersheim, Sonnenberg 10
37581 Bad Gandersheim

Kontakt:
Tel.: 05382/9569-0 Fax: 05382/9569-18
email: info@turner-musik-akademie.de
www.tma-musik.de